



11° EDICIÓN DEL PREMIO REPORTAJE RFI EN ESPAÑOL Del 17 de febrero al 4 de mayo de 2025



RFI lanza la edición número 11 de periodismo “Premio Reportaje RFI en español”, dirigido a estudiantes de periodismo menores de 30 años, hispanohablantes, residentes en el continente americano. El nombre del ganador se comunicará el 4 de junio en el marco de la “Semana de América Latina y el Caribe en Francia”, de la que France Media Monde es socio, así como del Encuentro de las radios asociadas a RFI en la región, que se celebrará en París el 2, 3 y 4 de junio.

Las facultades de periodismo están invitadas a postular a un candidato por Universidad, que deberá enviar por e-mail a RFI (premio.reportaje@rfi.fr), entre el 17 de febrero y el 4 de mayo de 2025, un reportaje radiofónico de una duración máxima de 13 minutos y todo el material de fotografía o video que pueda enriquecer su trabajo, así como una propuesta de reportaje para realizar en París.

El jurado está integrado por periodistas de RFI en español y presidido por el director de la radio **Jean-Marc Four**. El nombre del ganador o ganadora se comunicará en (nuestras emisiones de radio) nuestra antena y plataformas digitales de RFI en español el 4 de junio.

El ganador o ganadora disfrutará de una pasantía de cuatro semanas durante 2025 en la redacción en español de RFI en París. Tendrá la oportunidad de producir el reportaje para el que ha escrito la sinopsis. Todos los gastos de viaje a Francia (billete de avión y alojamiento) correrán a cargo de RFI.

En 2024, el premio fue otorgado a la Mexicana **Mariana Hernández**, de la Universidad Iberoamericana de México. Mariana ganó la edición número 10 con el reportaje titulado [“Cuidar las dinamos: Las mujeres se comprometen a cuidar el medio ambiente”](#), una obra que sumerge al oyente en la historia de las comuneras, un grupo de mujeres que voluntariamente cuidan el Parque Nacional Dinamos, un pulmón de la ciudad de México. En París, realizó un reportaje sobre el reconocimiento de títulos extranjeros en Francia, [un largo recorrido de obstáculos](#).

Con el apoyo de:



A cerca de la redacción de RFI en español:

El equipo editorial en español ofrece seis espacios de 30 minutos de programas de radio cada día, además de contenidos digitales. Más de 860 estaciones de radio asociadas en América Latina, así como en Estados Unidos y Canadá, están reanudando las transmisiones en español de RFI, que todavía se transmiten en los FM de RFI en Bolivia, República Dominicana y Ecuador. Sus programas también se transmiten a través de DIRECTV Latinoamérica en Sudamérica y el Caribe, así como a través de telefonía móvil en Estados Unidos y México. En 2020, RFI en español cuenta con 12 millones de oyentes semanales, medidos en 4 países de América Latina. Su sitio es frecuentado por hispanohablantes e hispanófilos de todo el mundo, elevando el número de visitas a 800.000 al mes. Su audiencia digital cuenta con relevos adicionales en el marco de acuerdos de sindicación de contenidos. La redacción en español de RFI también está plenamente asociada al canal **France 24 en español**, con el que produce emisiones bimedia (radio-TV) y comparte contenidos digitales. rfi.fr/es

Contacto de prensa:

Jessica Marulanda Responsable de comunicaciones, jmarulanda@france24.com, +57 321 8029390 – (601) 9 15 70 05

